

EL ZANGANO

BOLETÍN INFORMATIVO

www.asapibur.org

ASOCIACIÓN PROVINCIAL DE APICULTORES BURGALESES
Naves Taglosa, Nave 209 - Pol. Ind. Gamonal-Villimar CP 09007 BURGOS

Nº 187

JULIO - AGOSTO 2018



¡ FELIZ VERANO !

Jornadas Apícolas
Síndrome del Apicultor
Nueva sede para la Asociación

Pag. SUMARIO

- 3....Nuestra web.
4.....Asamblea Extraordinaria: Nueva sede.
6.....III Jornadas Apícolas Regionales. F.C.
11...Actividad legislativa en el Congreso.
15...Síndrome del Apicultor. Corona Api.
20...Creced y multiplicaos. F. Chicote.
24...La abeja y el cuclillo. T. De Iriarte.
25...La vida de las abejas. M. Maeterlinck
27...El Rincón de Sentir. Osho.
28...Predicción del Tiempo (91). B.B.
30...Miel sobre Hojuelas. Y.N. Harari.
31...Solicitud de Ingreso en la Asociación.
32...Panal de Humor. El Zángano.

EL ZÁNGANO

BOLETÍN INFORMATIVO

www.asapibur.org

Nº 187 JULIO - AGOSTO 2018

**EDITA:
ASOCIACIÓN PROVINCIAL
DE APICULTORES BURGALESES**

**Naves Taglosa, nave 209
Pol. Ind. Gamonal-Villimar
CP 09007 BURGOS**

**asociacionapicultoresburgos@gmail.com
www.asapibur.org**

**REDACCIÓN:
Junta Directiva de la
AS.API.BUR**

**COORDINACIÓN:
Joseba Legarreta**

**COLABORACIONES:
Ana Monescillo (foto portada)
Florencio Chicote
Corona Apicultores
Manuel Barquín
Tomás de Iriarte
Buenaventura Buendía
Maurice Maeterlinck
Osho
Yuval Noah Harari
F. Díaz de la Varga
Josebamiel Eroa**

**REPRODUCCIÓN:
Impression
Aranda de Duero (Burgos)**

Depósito Legal: BU-47-1990



Para contactar
con la redacción de
El Zángano,
enviar artículos, fotografías,
dibujos, opiniones, sugerencias,
etc...
elzanganoburgos@outlook.es

La redacción de EL ZÁNGANO no se identifica necesariamente con el contenido de los artículos firmados. Su autor/a es responsable de los mismos. Se autoriza la reproducción de cualquier artículo, citando la fuente y enviando un ejemplar a la Asociación Provincial de Apicultores Burgaleses.



NUESTRA PÁGINA WEB

www.asapibur.org

Suscripción gratuita a la *Newsletter*

A veces estamos tan ocupados colocando alzas y atrapando enjambres que se nos pueden escapar conceptos nuevos e interesantes. La web de la AS.API.BUR. dispone de una *newsletter* a la que se puede suscribir quien lo desee.

Una *newsletter* es una forma de enterarse de todas las actividades que organiza la Asociación, eventos apícolas, ferias, congresos, convocatorias, subvenciones, fechas de cursos, charlas, agenda y publicaciones de la web.

Así no perderás tiempo buscando información, pues recibirás las noticias más interesantes de forma actualizada en tu correo electrónico mientras te centras en “La ocupación del hombre sabio”, como definió Cicerón la Apicultura⁽¹⁾

Para suscribirte y recibir el boletín electrónico gratis total, basta con que indiques tu dirección de e-mail en el formulario accesible desde esta dirección:

[Http://www.asapibur.org/newsletters/subscribe/](http://www.asapibur.org/newsletters/subscribe/)

(1) Hoy Cicerón diría: “La ocupación del hombre sabio y de la mujer” (a secas, porque decir mujer y sabia es una redundancia).

Cartel y tríptico de Vespa velutina

Ya están colgados en la web y a vuestra disposición un cartel y un tríptico informativos sobre la Vespa velutina que han elaborado nuestros compañeros de Asturias. Tienen formato pdf. Si te los descargas, los lees, los reenvías, los imprimes y los difundes, el cielo te premiará con larga vida y mil enjambres.



ASAMBLEA EXTRAORDINARIA

Venta de sede - Compra de sede

En el pasado número de “El Zángano” se anunciaba la convocatoria de una Asamblea Extraordinaria a celebrar el día 1 de junio, con un único punto en el orden del día: La venta de la que hasta ahora había sido la sede de la Asociación y la compra de una nave industrial como nueva sede.

Llegado el día previsto, y una vez establecido el *quorum* pertinente, la Junta Directiva expuso con todo detalle los términos de la operación. Los asistentes tuvieron ocasión de despejar sus dudas, aclarar conceptos y expresar sus opiniones. Finalmente se votó y los socios-as apoyaron la propuesta de forma casi unánime.

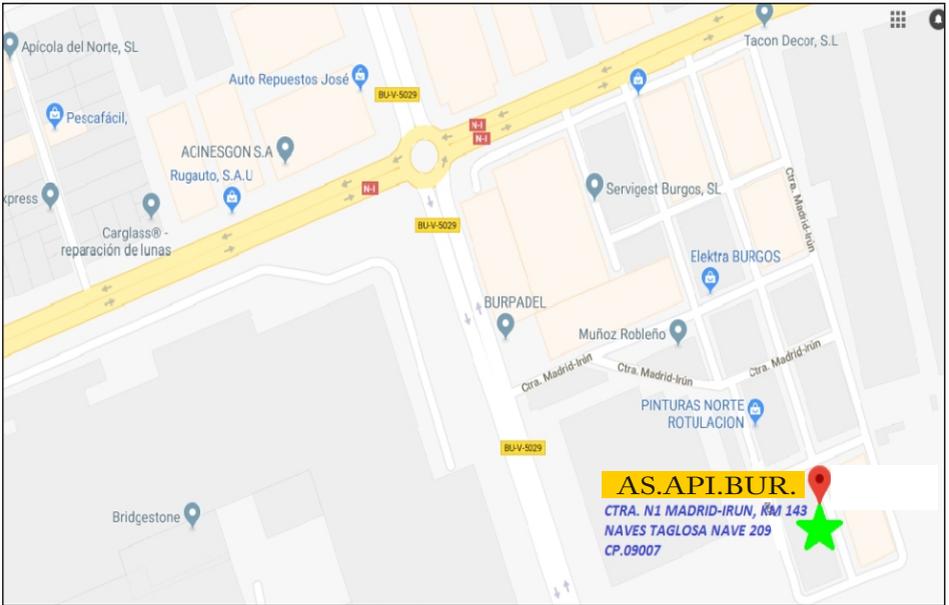
Con posterioridad se ha hecho llegar a todos los socios-as una carta detallando el desarrollo de la Asamblea, con datos, cifras y procedimientos de la gestión.

Como culminación a un deseo y una necesidad, el nuevo punto de encuentro de los apicultores burgaleses ya está en funcionamiento. Durante las últimas semanas muchos socios han podido comprobarlo gracias a la labor de acondicionamiento y traslado de material que han realizado nuestros compañeros.

Las ventajas del nuevo emplazamiento sobre el anterior en cuanto a acceso y capacidad de almacenamiento son evidentes y es opinión compartida que hemos salido ganando.

Pero lo bueno cuesta, y cada socio deberá realizar una aportación de 150 euros (fraccionada en dos pagos de 75 en Octubre y Enero). Seguro que nos cuesta menos rascarnos el bolsillo si la cosecha de miel es abundante.

AS.API.BUR.
Naves Taglosa
NAVE 209
Pol.Ind. Gamonal-Villimar
CP 09007 BURGOS
Carretera Nacional 1
Madrid-Irún, km. 243



Los días de apertura y horario son los mismos
que en la antigua sede:

-Jueves de 6 a 8 de la tarde
(Excepto festivos y mes de Agosto)



III JORNADAS APÍCOLAS REGIONALES

por **Florencio Chicote**

Organizadas por la UCCL y con la colaboración de la AS.API.BUR., el sábado día 23 de junio se celebraron en Burgos una serie de conferencias apícolas, en las que se abordaron diversos temas, cuyos resúmenes aparecen en estas páginas. El acto tuvo lugar en el Monasterio de San Agustín, de Burgos, con la asistencia de 50 personas. No nos debe extrañar una asistencia tan escasa para un evento de estas características, pues nos hallamos en pleno periodo de enjambrazón, y para los apicultores resulta prioritaria la atención a sus colmenas.

La primera ponencia corrió a cargo de Angel Nava, de la UCCL de Burgos, quien disertó sobre la selección de colmenas resistentes a varroa.

Según este experto apicultor, es habitual cometer el error de considerar mayor o menor eficacia de los tratamientos según sea el número de ácaros hallados en el fondo de la colmena inmediatamente después de aplicar el tratamiento. En su opinión, la diferencia se halla en la capacidad de cada colmena para defenderse de la varroa.

A tal efecto, propone el siguiente método para averiguar esta capacidad: 15 días antes del tratamiento, a cada colmena se le hará un test consistente en coger un número determinado de abejas, meterlas en un bote con azúcar glas, y contar los ácaros que se desprenden. Con el mismo número de abejas, el recuento de ácaros hallados nos indicará el grado de infestación de cada colmena. No cabe duda, que aquellas con menor cantidad de ácaros son las que

saben mantener a raya a la varroa. Estas colmenas serán marcadas y destinadas a su reproducción, mediante la formación de enjambres artificiales.

Las que muestren un alto grado de ataque de varroa, simplemente se destinarán a producir miel. De esta forma, el colmenar irá disponiendo progresivamente de colmenas resistentes a varroa.



Cartel anunciador del evento

En posesión del micro, Juan Carlos Merino, de la UCCL de Burgos y miembro de la AS.API.BUR, abordó el tema del escarabajo de la colmena *Aethina tumida*, extendiéndose sobre su biología, su evolución y sus hábitos nutricionales (larvas de las abejas). Según Merino, colocada una caja con panales encima de una colmena, ésta es fuertemente atacada. La miel de la colmena atacada por *Aethina tumida* tiene un fuerte y desagradable olor que la hace no apta para su consumo.

Siguió Juan Carlos Merino disertando sobre varios temas como:

- Mortandad de colmenas.
- Alimentación de las abejas.
- Feromonas de información en la colmena.
- Reparto del trabajo.

Sobre el capítulo de “mortandad de colmenas”, dijo que a la salida del invierno se habían contabilizado un 50% de colmenas muertas, posiblemente a causa de la escasez de polen en el otoño del 2017, sin descartar la influencia de la varroa.

En este mismo capítulo de mortandad de colmenas, él cree que la supervivencia de los enjambres primarios se halla en el 35%; la de los secundarios en el 25%, y la supervivencia de los siguientes se halla muy por debajo de estos valores. Todo ello, si no hay ayuda por parte del apicultor.

Hacemos un resumen de lo que Merino nos dijo sobre la alimentación de las abejas:

-A veces, el campo no ofrece la alimentación suficiente por tratarse de una sobresaturación de colmenas, o por condiciones climáticas adversas.

-Si por un mal manejo o por otras causas desaparece el necesario equilibrio entre obreras de interior y pecoreadoras (por disminución de éstas últimas), la entrada de alimentos (néctar, agua y polen) se reduce, poniendo en peligro el desarrollo de la colmena.

-Siempre que se vea necesario, se ha de recurrir a la alimentación artificial, ya sea con jarabe o tortas proteicas

-No se debe alimentar artificialmente sin control, es decir, se ha de tener la certeza de que es necesario, se ha de saber qué alimento ha de ponerse, y cómo ha de hacerse.

-Con jarabe saturado (proporción de azúcar más del 50%), las abejas hacen más cera.

-No conviene proporcionar jarabe en cuadros preparados al efecto ya que en tiempo frío mueren dentro del cuadro muchas abejas.

-Es necesaria una alta diversidad de pólenes, pues ninguna variedad dispone de todos los aminoácidos necesarios para las abejas. Solamente una gran variedad de pólenes (diversos colores) aportará a la colmena los nutrientes necesarios.

Sobre los diversos tipos de feromonas; sobre los diversos estímulos que la colonia recibe, tanto del interior de la colmena como del exterior; acerca de las diversas funciones de los individuos, habló Merino largo y tendido, según vemos a continuación:

-Son muchas y muy diferentes las feromonas que circulan por el interior de la colmena, como la defensa, alarma, reconocimiento, presencia de la reina, presencia de larvas.

-Entre los estímulos se hallan el baile o danza del ocho, con lo que las pecoreadoras informan del lugar donde hay néctar, piden ayuda para descargar el néctar que traen. El baile es reconocido por las obreras en base a la vibración de sus movimientos, ya que en la colmena reina la más absoluta oscuridad.

-En los procesos de enjambrazón, las reinas y las princesas producen sus propios sonidos, siempre agudos y muy apreciables por el oído humano.

-Los individuos de la colmena reciben estímulos de muy diversa índole. Si hay presencia de la reina su feromona llega a todos los rincones. La amplitud de la puesta, para dedicar mayor o menor número de nodrizas a sus cuidados. En cuanto a la reina, para saber si ha de poner más o menos huevos, recibe impulsos sobre la cantidad de alimentos que entran en casa y si cuenta con suficientes nodrizas.

-El reparto del trabajo en la colmena es muy complejo. Las actividades se desarrollan según la edad de sus individuos. No obstante, si en un determinado momento se produce un desequilibrio entre nodrizas y pecoreadoras, algunos de los individuos excedentes cambian sus hábitos naturales para suplir las nuevas necesidades impuestas por las circunstancias. No obstante, parece que las aguadoras se dedican únicamente a esta tarea una vez que han superado la fase de abejas de interior.

La última intervención le correspondió al apicultor Carlos Gatón quien disertó sobre el moderno sistema denominado RASCALACRÍA, destinado a ayudar a combatir la varroa. Estuvo apoyado por Juan Carlos Pérez, responsable de la UCCL de Segovia y experto en Rascalacría.

Carlos Gatón comentó como algo no recomendable el método empleado por algunos apicultores de enjaular la reina para que la colmena esté durante un tiempo sin puesta y así hacer más efectivo el tratamiento con los productos químicos al uso.

Tampoco le parece muy acertada la solución de retirar los cuadros con cría antes de hacer los tratamientos químicos.

En su lugar, propuso como una solución más inteligente, emplear el sistema de RASCALACRÍA, consistente en el rascado de la cría operculada y de las celdillas adyacentes próximas a ser operculadas. Inmediatamente después del rascado, se procede al tratamiento químico habitual. De esta forma, todas las colmenas estarán durante un tiempo sin cría operculada, lo que trae consigo el máximo de eficacia del producto contra la varroa. A continuación hay que alimentar para estimular la puesta.

Argumenta Carlos Gatón que la pérdida de esta cría se ve recompensada con creces por la revitalización que experimenta la colmena como consecuencia de tal intervención■

Nota del Autor: Si he omitido algo que debería haberse indicado, como si he interpretado erróneamente algunas de las cosas que se dijeron, ruego a los ponentes afectados que me disculpen, pues habrá sido sin ninguna mala intención.



ACTIVIDAD LEGISLATIVA EN EL CONGRESO:

VESPA VELUTINA Y ETIQUETADO CLARO

Hace pocas fechas, ante la situación y los daños que causa la especie exótica invasora del avispon asiático o *Vespa velutina*, la Confederación en Defensa de la Abeja en la Cornisa Cantábrica (CODACC) propuso un texto a los grupos parlamentarios del Congreso de los Diputados.

El objetivo de la proposición era el análisis de la eficacia de las medidas aplicadas hasta el momento, contenidas en los textos del Ministerio de Agricultura, Pesca, Alimentación y Medio Ambiente desde el año 2014.

El grupo “En Marea - Podemos - En Común Podem” recogió la iniciativa y presentó una Proposición No de Ley en el Congreso.

Según se ha sabido, el Ministerio pretende modificar el contenido de estas medidas, previstas en el documento “Estrategias de gestión, control y posible erradicación del avispon asiático” aprobado en 2014 y posteriormente en 2016, por lo que es el momento idóneo para la presentación de propuestas y nuevos métodos de control.

En esta línea y habiendo seguido la situación y expansión de la

especie durante estos años, habiendo realizado una gran labor divulgativa y de prensa, e intentando así mismo llevar a cabo una comunicación constante con la Administración en forma de escritos, peticiones, interpelaciones y preguntas en los Parlamentos Autonómicos etc, la Confederación en defensa de la abeja en la Cornisa Cantábrica (CODACC), así como todas las asociaciones que integran la misma en sus respectivas Comunidades Autónomas, consideran necesario que el Ministerio de Medio Ambiente realice un seguimiento riguroso de la situación que está provocando la expansión de la especie, y que se haga cargo de la misma de una vez por todas y con decisión, en estrecha colaboración con los órganos de gobierno autonómicos.

Las medidas propuestas al Ministerio se resumen en **8 puntos**:

1. Un presupuesto concreto y suficiente para todas las medidas propuestas que sirva para financiar eficazmente las herramientas de control del avispon asiático.
2. Desarrollar, financiar y coordinar un plan de trampeo generalizado en aquellas zonas con presencia del avispon asiático.
3. Articular y financiar Programas de Investigación aplicada dirigidas a la obtención de atrayentes específicos (feromonas por ejemplo) para su utilización en la técnica del trampeo, logrando así la captura de reinas fundadoras del avispon asiático sin capturar otro tipo de especies autóctonas beneficiosas, aminorando también el impacto ambiental.
4. Aprobar un sistema de ayudas económicas que permita paliar las pérdidas y gastos ocasionados por el avispon asiático en las explotaciones apícolas afectadas.
5. Establecer un diálogo constante entre el Grupo de Trabajo de Especies exóticas invasoras y el Subgrupo de trabajo del avispon asiático, con los sectores afectados como el de la apicultura.

6. Desarrollar un Plan coordinado de aplicación uniforme de todas las medidas de gestión que se lleven a cabo, a través de una comunicación constante y fluida entre las Comunidades Autónomas y la Administración estatal.

7. Incorporar las actuaciones sobre el avispon asiático o *Vespa velutina*, como especie exótica invasora presente en el Catálogo de especies invasoras del Ministerio, en el Plan de acción nacional para la conservación de los polinizadores, según las obligaciones previstas por la Coalición Internacional de conservación de los polinizadores.

8. Llevar a cabo una campaña de información y divulgación sobre esta especie invasora entre la ciudadanía.

El objetivo, según la CODACC, es que desde las instituciones se tome conciencia real de las dimensiones de este problema ambiental, apícola y de salud pública, y se haga un esfuerzo real en gestionar mejor sus efectos, actualizando, por ejemplo las medidas de freno de la expansión, y dotando de un presupuesto que las haga posibles, cosa que no ha sucedido hasta ahora.

Tras el debate en el Congreso se pretende la aprobación de la propuesta y la consiguiente comunicación al Ministerio de Agricultura, Pesca, Alimentación y Medio Ambiente para que dichas propuestas y acciones se plasmen en la modificación que se prevé de la Estrategia de gestión y sean implantadas lo antes posible. El avispon asiático o *Vespa velutina* está presente en el Norte de la Península, Extremadura, el norte de Castilla y León, y también en algunas zonas de Cataluña e Islas Baleares, temiéndose su expansión hacia las zonas del oeste de Andalucía a través de Portugal, y afectando cada vez a más territorios y con mayor incidencia. Los daños causados a las especies autóctonas y los ecosistemas nativos son incalculables, así como las grandes pérdidas que sufre el sector de la apicultura. La situación exige medidas rápidas y decisivas, y el sector confía en que el Ministerio se haga cargo del problema como se merece.

PLATAFORMA “ETIQUETADO CLARO”

Con anterioridad a la proposición reseñada, la “Plataforma Etiquetado Claro” presentó en el Congreso de los Diputados una petición para que de una vez por todas exista en España una legislación de etiquetado claro para la miel.

La petición se ha entregado junto a miles de firmas de apoyo recogidas por las diversas organizaciones pertenecientes a la “Plataforma Etiquetado Claro”, entre las que se cuenta la nuestra.

Bases de la petición:

- La legislación vigente no obliga a la indicación de la procedencia de las mieles en el etiquetado.
- En la actualidad solo se obliga a incluir el texto “*mezcla de mieles originarias y no originarias de la CE*”.
- La inexistencia de una legislación de etiquetado claro para la miel, (que otros productos sí tienen) provoca desinformación.
- El consumidor no sabe qué porcentaje de miel es de cada región, pudiéndose dar el caso de que el 1% sea de España y el 99% de fuera de la CE.
- En la mayoría de los casos de mezclas de mieles, éstas proceden de China.
- El precio de importación de la miel china se sitúa en torno a la mitad de los costes que han de asumir los productores españoles por tener que cumplir exigencias de seguridad alimentaria y sociales mucho más elevadas
- Los apicultores españoles tienen que hacer frente cada año a la fuerte competencia de las producciones de China, provocando un grave perjuicio a miles de puestos de trabajo.

Por tanto, si no se establecen medidas para un etiquetado claro, el sector de la apicultura se hace menos rentable y la subsistencia de familias que se dedican a esto peligra, provocando en muchos casos un abandono de la actividad, con el perjuicio medioambiental de no mantener esas abejas tan beneficiosas para el medio ambiente■



SÍNDROME DEL APICULTOR

Texto extraído y condensado de un artículo
de Manuel Barquín aparecido en:
coronaapicultores.blogspot.com

Por este nombre es conocida una afección en las manos que padecen algunos apicultores y de la que hasta no hace demasiado tiempo se desconocían las causas.

Hay apicultores que la han sufrido y otros que han oído hablar de ella, pero también los hay que jamás escucharon su nombre ni conocen sus síntomas.

¿En qué consiste la enfermedad?

Tradicionalmente este mal era conocido como "dedo malo" y cursaba como una artritis de las articulaciones interfalángicas.

Tiene su origen en la picadura de una abeja: A través del orificio que abre la picadura en la piel se introduce en el organismo del apicultor una bacteria llamada *pseudomona*, que desarrolla una infección, causante de la artritis, la inflamación y los dolores.

No es causada, ni tiene relación con el veneno de la abeja.

¿Cuáles son sus síntomas?

- Inflamación de la mano afectada.
- Inmovilización de uno o varios dedos de la mano por la inflamación de las articulaciones debido a la infección.
- Fuertes dolores que incluso impiden conciliar el sueño.

¿Por qué esta infección sólo se produce en las manos, si los apicultores reciben aguijonazos en otras partes del cuerpo?

La citada bacteria se aloja en los guantes sudados: Al picar a través del guante, la pequeña herida en la piel se infecta con las *pseudomonas* que contaminan esta prenda.

¿Los que no podemos evitar las picaduras en las manos, cómo podríamos prevenir la infección?

Eliminando la *pseudomona* del sudor de los guantes mediante la sencilla operación de aclarar los guantes cuando se laven (por el interior) con un chorro de agua y vinagre.

También se deben desinfectar las manos antes de ponerse los guantes con una mezcla de agua y vinagre. El vinagre es ácido acético y la *pseudomona* sucumbe ante su presencia

¿Cuál es el tratamiento?

CIPROFLOSECINO 700 mg. 1 vez al día

DICLOFENACO 50 mg. 3 veces al día.

OMEPRAZOL: 1 vez al día. Protector estomacal.

Si estás seguro de padecer esta enfermedad, comunica a tu medico este tratamiento, evitando así la pérdida de tiempo con otros menos eficaces.

¿Qué sucede si no se aplica el tratamiento?

Si no se trata adecuadamente puede tener serias repercusiones para el apicultor. En los casos más graves, la ausencia de tratamiento conlleva la destrucción de la articulación, con el resultado de un dedo deformado e inutilizado. A pesar de que era una enfermedad muy común entre los apicultores, la mayoría de los médicos desconocía su existencia. Incluso hoy puede ser confundida con un problema traumatológico.

Por curiosidad ¿Qué son las *pseudomonas*?

Es un género de bacilos rectos o ligeramente curvados, Gram negativos, oxidasa positivos. *Pseudomonas* literalmente significa «falsa unidad», derivado del griego pseudo (ψευδο'falso') y monas (μονάς / μονάδα 'una sola unidad'). El término «monada» se usaba en la microbiología antigua para nombrar a los organismos unicelulares.

Debido a su amplia distribución en la naturaleza, las Pseudomonadaceae fueron observadas en los inicios históricos de la microbiología. El nombre genérico *Pseudomonas* creado para estos organismos estaba definida en términos relativamente vagos en 1894, como el género de bacteria gram negativa, bacilos con flagelo polar. Poco después, un gran número de especies eran asignadas al género. Las pseudomonadaceae eran aisladas de un variado número de nichos ecológicos de modo que un grandísimo número de especies recibían el nombre del género. Nuevas metodologías y la aparición de abordajes basados en los estudios de macromoléculas conservadas entre diversos organismos, han reclasificado a muchas especies.

Los miembros de este género generalmente son móviles gracias a uno o más flagelos polares que poseen, son catalasa positivos y no forman esporas. Algunas especies sintetizan una cápsula de exopolisacáridos que facilita la adhesión celular, la formación de biopelículas y protege de la fagocitosis, de los anticuerpos o del complemento aumentando así su patogenicidad.



Carta del medico titular de Fuenlabrada de los Montes a los apicultores.

“Desde que llegué para ocupar esta plaza me llamó poderosamente la atención una enfermedad que yo nunca había visto en ningún libro de medicina, ni tampoco se conocía por parte de los médicos especialistas y que sucedía en una determinada época del año, y sobre todo a personas relacionadas con la extracción de la miel. Siempre ha sido mi intención saber la causa e intentar de alguna forma tratar esa enfermedad que tantos quebraderos de cabeza, noches en vela, dolor y deformidad ha producido en los apicultores.

Hoy ya se empieza a ver cierta luz al final del túnel. En el año 1995 se hizo un estudio con veintiséis pacientes de este pueblo. Dicho estudio se llevó al Congreso de reumatología celebrado en Sevilla ese año y causó gran expectación entre los asistentes al congreso. Posteriormente ese mismo estudio se admitió en el Congreso Internacional celebrado en Holanda, y por fin, en el año 1999 salió publicado en una revista médica internacional llamada Rheumatologic. Con esto quiero decir que es una enfermedad que se conoce mundialmente y constantemente hay cartas de médicos especialistas interesándose sobre el tema.

Nosotros en este pueblo podemos decir que somos los pioneros en este campo, y ya desde hace tiempo venimos aplicando un tratamiento con antibióticos que mata a la pseudomona. Hemos podido comprobar que la enfermedad se cura en un tiempo récord, algo impensable hace unos años.

Con esta carta os animo a que cuando notéis una articulación de un dedo inflamado acudáis a la consulta sin demora, pues cuanto antes se ponga tratamiento más probabilidad de éxito se tiene.

Esta enfermedad se debe diferenciar de lo que es la mano hinchada que sucede por exceso de trabajo sobre los dedos y que tiene otro tratamiento diferente.

Espero que en poco tiempo la temible enfermedad del apicultor pase a ser una historia pasada.

Un saludo vuestro medico titular

Dr. Gutiérrez”



Otra manera de dar esquinazo a la *pseudomona* y prevenir el “Síndrome del Apicultor” es trabajar sin guantes, como este santo varón.



CRECED Y MULTIPLICAOS

por Florencio Chicote

Es el mes de junio. La despensa de la casa rebosa de alimentos. La familia ha crecido tanto que no hay espacio para todos sus miembros. Los campos multicolores, ofrecen la seguridad de un buen aprovisionamiento de viandas durante los meses venideros. La familia, con buen criterio, decide que se dan las condiciones idóneas para formar un segundo hogar, que alojaría a la mitad de la población.

La propuesta es aprobada por unanimidad. Los zánganos, aunque no tienen voz ni voto, son los que más entusiásticamente reciben la noticia, pues cada uno ve que se le presenta la oportunidad de ser elegido por una princesa para ser su efímero amante. No saben, los pobres chicos, que si tienen esa buena suerte, eso será el fin de su vida.

Así las cosas, las abejas encargadas de amasar la cera, dan comienzo a la formación de cunas para que en ellas se formen las nuevas reinas. La reina madre les dice:

- Las celdillas de los huevos elegidos para reinas, habréis de transformarlas para darles el tamaño y la forma necesaria, pues debéis saber que esas reinas serán de un tamaño mayor que vosotras. Y no os limitéis a hacer una sola reina que me sustituya, sino que habréis de hacer muchas más, pues existe la posibilidad de que algunas de ellas fallen. Además, si una vez que salga yo con una primera tanda de vosotras, se ve conveniente que se forme otro u otros dos enjambres más, tanto mejor, pues así aumentará nuestra capacidad reproductiva. Hemos de cumplir con el mandato divino, el mismo que fue dado millones de años después a Adán y Eva, *creced y multiplicaos*.

-Pero mamá, responden algunas de sus hijas, si eso ya nos lo sabemos por

ciencia infusa. Pero si eso se halla en nuestro código genético que nos lo sabemos de memoria. ¿Se te ha olvidado que sin que nadie nos diga nada, siempre, en todo momento, ante cualquier situación cotidiana o imprevista, siempre, siempre, sabemos qué es lo que hay que hacer?

-Bueno, bueno, insistió la reina, por si acaso... A lo mejor es que me voy haciendo vieja.

Las niñeras, después de haber dejado bien abastecidas de alimento las primeras cunas reales, las sellan para que todo se desarrolle con normalidad, y le dicen a la reina.

-¡Ale op! Prepárate para un largo viaje. Suponemos que no se te habrá olvidado volar. Como hace ya dos años que no vuelas...

La reina madre no deja de dar órdenes.

-A ver, chicas. Vamos a dejar aquí el resultado de los muchos trabajos que hemos venido haciendo estos últimos tiempos. Hemos de prepararnos para la que se nos avecina, pero esta casa no quedará deshabitada, sino que os quedaréis la mitad, de entre las más jovencitas y las más veteranas. El resto, os vendréis conmigo, a buscar nuevas aventuras.

- Pero madre..., que todo eso ya lo sabemos. Que aquí somos todas muy listas...

Cada miembro del grupo que ha de salir a la aventura, se toma una buena dosis de miel como precaución ante lo que está por llegar.

Se da comienzo a la expedición. Se forma un repentino murmullo en las afueras del palacio de cera, al compás de cuya música bailan miles de individuos melíferos. La nube así formada se desplaza lentamente unas decenas de metros y acaba, sin prisas, formando una bola que queda suspendida de la rama de un árbol.

Aquí interviene de nuevo la reina.

-Hijas mías, permaneceremos aquí el tiempo necesario hasta el regreso de varias de vuestras hermanas, que han salido en busca del alojamiento adecuado para nuestra nueva morada. Esa búsqueda podrá durar un día o dos, y una vez que regresen, cada una con la información de su descubrimiento, se decidirá cuál de las soluciones es la mejor y partiremos a tomar posesión del lugar.

Las obreras, se miran unas a otras y comentan: “¡Pero qué señora! O es tonta perdida o chochea. ¡Como si hiciera falta que nos dijese todas estas cosas! ¡Qué ganas de perder el tiempo!”

El momento ha llegado. El multitudinario grupo levanta el vuelo siguiendo a la guía, la que las llevará al mejor emplazamiento. No es nada fácil, pues han de hacer frente a un viento que les da de cara y han de

recorrer una distancia mayor que la realizada por cada recolectora durante todo un día visitando las flores.

Ya se hallan en la nueva morada. Se inspecciona hasta el último rincón. Limpieza general. Techo, paredes y suelo son limpiados cuidadosamente, y se comienza su desinfección a base de una finísima capa de propóleos, dando preferencia a las superficies superiores destinadas a suspender los panales.

La reina, que por el momento no puede poner huevos, no quiere permanecer ociosa y comienza de nuevo a dar órdenes:

-A ver, vosotras, las cereras. Ha llegado el momento de mostrar vuestras habilidades. Tenéis que empezar a amasar vuestra cera y a construir los interiores de la casa. Empezaréis por el tejado. Iréis colocando cera, comenzando por un mínimo tabique vertical del espesor de una de vuestras patas. A cada lado de este tabique, iréis formando las cunas para el nacimiento de vuestras hermanas y para almacenar vuestros alimentos. Estos compartimentos adoptarán la forma que los hombres llaman hexágonos. La distancia de pared a pared estará en consonancia con el tamaño de vuestro abdomen. Pero los de un lado y los del otro del tabique central, no coincidirán, sino que estarán ligeramente desplazados, con el fin de conferirles mayor resistencia. Además, no serán horizontales, sino que habrá una ligera inclinación, con el fin de que el néctar recién llegado no se desborde, dado su gran contenido en agua.

Antes de que la reina madre haya terminado de impartir sus instrucciones, las cereras, que hace ya rato que no la escuchan, han construido varios cientos de celdillas, en las que las recolectoras ya han depositado el preciado líquido dorado.

Y de nuevo, la reina: ¡Eh, vosotras! ¡Que no me dejáis espacio para poner huevos!

-No olvides, le dice una de sus hijas, que sí, que eres la reina, pero que no gobiernas.

-No gobierno, de acuerdo, pero no olvidéis que mi presencia es indispensable para aglutinaros a todas vosotras y lograr la armonía del hogar. ¿Vale?

El milagro acaba de producirse: Había una colonia de abejas y ahora hay dos. Una con la vieja reina en la nueva casa, y otra con una reina virgen, que tendrá que buscar novio y fecundarse, para que todo continúe con normalidad en la casa vieja.

Pero la normalidad se ha roto, pues en ambos casos habrá un tiempo sin nacimientos de nuevas obreras. En este periodo, todos sus individuos

envejecen, y cuando aparezcan las nuevas larvas, algunas de las obreras que fueron nodrizas, tendrán que reciclarse para atender a las nuevas necesidades.

Si todo ha transcurrido como manda la madre naturaleza, la perpetuación de la especie está asegurada.

¡Mucha suerte a la vieja reina y a su séquito!

¡Mucha suerte a la reina nueva, y que la selección de los amantes elegidos haya sido todo un acierto! ■





LA ABEJA Y EL CUCLILLO

Saliendo del colmenar
Dijo al Cuclillo la Abeja:
“Calla, porque no me deja
tu ingrata voz trabajar.
No hay ave tan fastidiosa
En el cantar como tú:
Cucú, cucú, y más cucú,
y siempre una misma cosa”

“¿Te cansa mi canto igual?
(el cuclillo respondió).
Pues a fé que no hallo yo
variedad en tu panal.
Y pues que del propio modo
fabricas uno que ciento, si yo
nada nuevo invento, en tí es
viejísimo todo”.

A esto la Abeja replica:
“En obra de utilidad,
la falta de variedad
no es lo que más perjudica;
pero en obra destinada
sólo al gusto y diversión,
si no es varia la invención,
Todo lo demás es nada”.

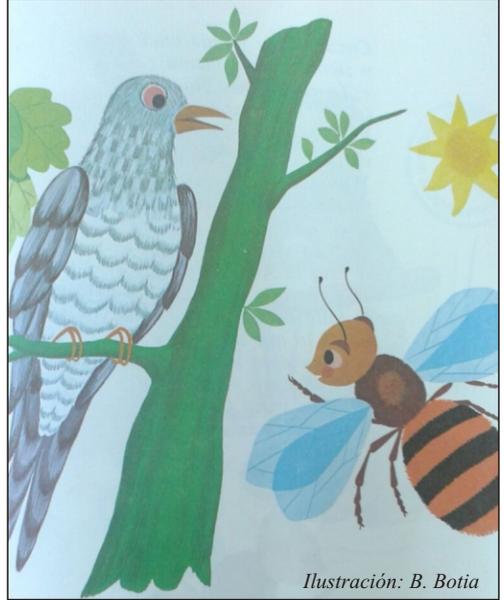


Ilustración: B. Botia

TOMÁS DE IRIARTE

*Nació en La Orotava (Tenerife)
en 1750 y murió en Madrid en
1791 (el mismo año que Mozart).
Fabulista, músico y compositor
de varias obras escénicas,
además de traductor oficial del
Estado y archivero.*



“He estudiado la vida de muchos santos del pasado y la mayoría son simplemente neuróticos o incluso psicóticos. Pero eran respetados por su sufrimiento.

Cuanto más desdichas soportaban en su vida, más se les respetaba. Eran santos que se daban de latigazos todos los días, y les admiraban por su capacidad de infligirse semejantes penitencias, además de por su ascetismo y austeridad...

Ha habido santos que se han arrancado los ojos porque a través de ellos se percibe la belleza y de ahí brota la lujuria.

Al nacer a la Vida se les concedieron ojos para disfrutar de la belleza de la creación, pero ellos decidieron quedarse ciegos.

Conseguían el respeto de la gente por haber sido autodestructivos, por haber ejercido la violencia contra sí mismos.

En realidad esas personas estaban psicológicamente enfermas.

Observa tu propia desdicha y descubrirás cosas fundamentales.

Te proporciona respeto. La gente es más amable contigo, más comprensiva. Si eres desdichado tendrás amigos.

Vivimos en un mundo extraño, algo va mal. No debería ocurrir eso.

La persona feliz debería tener más amigos. Pero sé feliz y verás cómo la gente te envidia y deja de ser amable. Se sienten engañados; tu tienes algo a lo que ellos no pueden acceder. ¿Por qué eres feliz?

De modo que con el transcurso de los siglos hemos aprendido un sutil mecanismo para reprimir la felicidad y expresar el sufrimiento.

Se ha convertido en nuestra segunda naturaleza.

Hay que abandonar ese mecanismo. Aprende a ser feliz, aprende a respetar a las personas felices y a prestarles más atención.

Sería un gran servicio a la Humanidad”

Osho



UN CLÁSICO IMPRESCINDIBLE

LA VIDA DE LAS ABEJAS

por **Maurice Maeterlinck**

(Premio Nobel de Literatura, 1911)

Traducción de Agustín Gil Lasierra

LIBRO SEGUNDO

III

En nuestra colmena se prepara, pues, la enjambrazón, la gran inmolación a los dioses exigentes de la raza. Obedeciendo a la orden del “espíritu”, que nos parece bastante poco explicable, considerando que es exactamente contrario a todos los instintos y a todos los sentimientos de nuestra especie, sesenta a setenta mil de las ochenta o noventa mil abejas que forman la población total, van a abandonar a la hora prescrita la ciudad materna. No partirán en un momento de angustia, no huirán con resolución repentina y azorada, de una patria devastada por el hambre, la guerra o la peste. No; el destierro es detenidamente meditado, y la hora pacientemente aguardada. Si la colmena está pobre, desolada por las desgracias de la familia real, las intemperies, el saqueo, las abejas no la abandonan. No la dejan sino en el apogeo de su felicidad, cuando, después del trabajo forzado de la primavera, el inmenso palacio de cera con sus ciento veinte mil celdas bien arregladas, rebosa de miel nueva y de esa harina de arcoíris que se llama “el pan de las abejas” y que sirve para alimentar las larvas y las ninfas.

La colmena nunca está tan bella como la víspera del heroico renunciamiento. Esa es para ella la hora sin igual, animada, algo febril y sin embargo serena, de la plena abundancia y del júbilo pleno. Tratemos de imaginárnosla, no tal como la ven las abejas, porque no podemos sospechar de qué mágica manera se reflejan los

fenómenos en las seis o siete mil facetas de sus ojos laterales, y en el triple ojo ciclópeo de su frente, sino tal como la veríamos si fuéramos de su tamaño.

Desde lo alto de una cúpula más colosal que la de San Pedro en Roma, bajan hasta el suelo, verticales, múltiples y paralelas, gigantescas paredes de cera, construcciones geométricas, suspendidas en las tinieblas y el vacío. Y que, en proporción, no podrían compararse a ninguna construcción humana, por su precisión, su audacia y su enormidad.

Cada una de esas paredes, cuya sustancia se halla aun completamente fresca, virginal, plateada, inmaculada, perfumada, está formada por millares de celdas y contiene víveres suficientes para alimentar al pueblo entero durante varias semanas. Aquí se ven las resplandecientes manchas rojas, amarillas, malvas y negras del polen, fermentos de amor de todas las flores de la primavera, acumulados en los transparentes alveolos. En torno, como largas y fastuosas tapicerías de oro, de pliegues rígidos e inmóviles, la miel de abril, la más linda y más perfumada, reposa ya en sus veinte mil depósitos cerrados con un sello que sólo se violará en los días de miseria. Más arriba, la miel de mayo continúa madurando en sus cubas abiertas, a cuyos bordes se ven cohortes vigilantes que mantienen una corriente de aire continua. En el centro y lejos de la luz cuyas chispas de diamante entran por la única abertura en la parte más caliente de la colmena, dormita y se despierta el porvenir. Es el regio dominio de los huevecillos, reservado a la reina y sus acólitos: Alrededor de diez mil mansiones en que reposan los huevos, quince o dieciséis mil cuartos ocupados por las larvas, cuarenta mil casas habitadas por las ninfas, cuidadas por millares de nodrizas (3).

Por fin, en el sancta sanctorum de aquellos limbos, aparecen también los tres, cuatro, seis o doce palacios cerrados, muy vastos en proporción, de las princesas adolescentes que aguardan su hora, envueltas en una especie de sudario, inmóviles y pálidas, pues se las alimenta en las tinieblas (*continuará*)

(3) Las cifras que aquí damos son rigurosamente exactas. Son las de una colmena grande en plena prosperidad.

PREDICCIÓN DEL TIEMPO

Mirando al cielo (91)

por Buenaventura Buendía

Hola, querido lector. Como apicultor que eres, supongo que estarás contento con la gran cantidad de enjambres que, según dicen, están saliendo este año. Espero que ello contrarrestará el disgusto que te llevaste cuando viste al final del invierno que se te habían muerto muchas abejas. ¿Me equivoco? En Villarriba de Abajo, están retirando enjambres de muchos jardines, y, sobre todo, de los huecos de persianas de las ventanas.

Este año, tal como están las cosas, ha sido fácil encontrar alguien que me venda algún enjambre. Hay uno de un pueblo próximo a Villarriba de Abajo, que me va a vender unas cuantas colmenas, pero no unas colmenas cualquiera, sino unas muy especiales. Son el resultado de una selección genética que viene haciendo desde hace muchos años y ha conseguido que los zánganos visiten las flores, igual que sus hermanas, y traigan a la colmena néctar y polen. Ya os contaré. Me las entregará dentro de unas semanas. Según este apicultor, esas colmenas producen el doble que las normales. A ver si un día la humanidad aprende la lección y consigue que tanto zángano como hay por ahí haga algo productivo. Lo veo difícil, pero todo se andará.

Sobre las previsiones de Elena para la temporada pasada, solamente este comentario: ¡Qué desastre! ¡No ha acertado ni una! Qué le vamos a hacer. Son cosas del tiempo. En cuanto a lo mío, con algunas desviaciones, sí que he atinado un poco.

Y es que esto del cambio climático está volviendo locos a los meteorólogos, tanto a los de ciencia como a los autodidactas. Lo de estos tiempos no tiene nada que ver con lo de aquellos tiempos en los que hombres como Mariano Medina (el hombre del tiempo se decía) avisaban de lo que se aproximaba en los pocos días siguientes, con un acierto del tanto por ciento, pues entonces los ciclos meteorológicos se sucedían en el tiempo con una precisión de reloj (o de calendario).

Las previsiones de Elena para la segunda mitad de julio y la primera de agosto, son así:

Sol, sol y más sol desde el 15 hasta el 31 de julio. Algunas excepciones. El día 22, habrá una tormenta tremebunda, dejando 25 litros del líquido elemento por metro cuadrado en altitudes superiores a los 800 metros, y de 32 litros en niveles más bajos. El día 30, en gran parte de la provincia también habrá tormenta, pero esta vez con muchísimos truenos, rayos y relámpagos, y con apenas lluvias.

Poco puedo decir sobre lo que nos depara la primera mitad de agosto, como no sea sol, sol, y más sol.

Os dejo con Buenavén, que os dirá más cosas.

Gracias Elena. Lo que tengo que decir sobre el periodo de la segunda quincena de agosto hasta mediados de septiembre, no os lo vais a creer. Durante los días 17, 18, 19 y 20 de agosto, vientos huracanados con origen en el Sahara, nos van a dejar bajo una nube de arena que no nos va a dejar ver el sol, lo que traerá un importante descenso de las temperaturas. Finalmente, el día 21, una lluvia de 5 litros limpiará la atmósfera y nos dejará los coches hechos un asquito, y las calles llenas de barro.

Nos presentamos en septiembre, y nos llega la monotonía climatológica. No habrá lluvias. No soplará el viento. Las nubes serán muy escasas. Las temperaturas, ni fu ni fa.

SALUD Y ALEGRIA ■

Escondidas entre las páginas de nuestros libros favoritos, encontramos a menudo citas, metáforas y referencias al lenguaje apícola, utensilios y productos de la colmena. Comparte tus hallazgos enviándolos a:

elzanganoburgos@outlook.es



Fragmento de:

“SAPIENS”

De Yuval Noah Harari

aportado por:

F. Díaz de la Varga

“Las grandes sociedades que encontramos en otras especies, como las hormigas y las abejas, son estables y resilientes porque la mayor parte de la información necesaria para sustentarlas está codificada en el genoma. Por ejemplo, una larva de abeja melífera hembra puede crecer hasta convertirse en una reina o una obrera en función de qué alimento se le da de comer. Su ADN programa los comportamientos necesarios para ambos papeles, ya se trate de etiqueta real o diligencia proletaria. Las colmenas pueden ser estructuras sociales muy complejas. Las obreras pueden dedicarse a múltiples tareas: recolectoras, nodrizas y limpiadoras, por ejemplo.

Pero hasta ahora los investigadores no han conseguido localizar abejas-abogado. Las abejas no necesitan abogados, porque no existe peligro de que olviden o violen la constitución de la colmena (...) El código del rey Hammurabi (1776 a. C.) decretó que las personas se dividen en superiores, plebeyos y esclavos.

A diferencia del sistema de clases de la colmena, esta no es una división natural: no hay trazas de ella en el genoma humano.”

ASOCIACIÓN PROVINCIAL DE APICULTORES BURGALESES

Naves Taglosa, nave 209
CP 09007 BURGOS



asociacionapicultoresburgos@gmail.com
www.aspibur.org

SOLICITUD DE INGRESO EN LA ASOCIACIÓN

Nombre y apellidos.....
Profesión..... Fecha de nacimiento.....
Calle.....nº..... piso..... letra.....
Localidad.....CP.....
Provincia..... Tel..... DNI.....
Correo electrónico.....
Domiciliación: Caja o Banco.....
Nº cuenta ES- _ _ _ _ _

Cantidad de colmenas..... Situadas en.....
Nº de Explotación del colmenar.....
Deseo recibir EL ZÁNGANO por e-mail en papel

Solicito pertenecer como socio-a a la Asociación Provincial de Apicultores Burgaleses (AS.API.BUR), para lo cual envío el justificante de ingreso de la cuota (*) del ejercicio actual, con lo que me considero socio-a de pleno derecho si en el plazo de un mes no he recibido notificación en contra de mi ingreso, en cuyo caso me devolverían el dinero abonado.

(*) Si el ingreso se realiza en el primer trimestre del año, la cantidad a abonar será la cuota íntegra (40 Euros). Si el ingreso se realiza en el segundo semestre, se abonará la mitad de la cuota (20 Euros).

En cualquiera de los casos, deberá hacerse el ingreso en la cuenta:

IBERCAJA ES34 2085 4877 0903 3032 9112 o bien,
LACAIXA ES48 2100 3341 6922 0002 0045

Día..... Mes..... Año.....

Firma

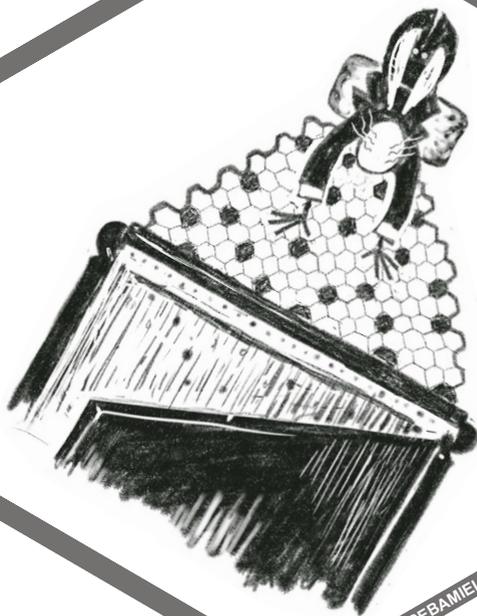
Por favor, no arranque esta hoja. Haga una fotocopia, rellene los datos y envíela a la AS.API.BUR junto al justificante de ingreso.

PANAL DE HUMOR

“EL ZANGASI”

DE LA SERIE
“INSTRUMENTOS MUSICALES PARA ABEJAS”

APIANO



JOSEBAMIEL

¡Esto es todo, apigora!



*... Y no olviden que la sede
abre los Jueves de 6 a 8 h.
(Excepto Agosto)*